

Russische Literatur

Kyrill- und Methodvitén

Ilarion: „Slovo o zakone i blagodati“ (ca. 1037-50)

„Skazanie o Borise o Glebe“ (ca. XI Jh.)

„Slovo o polku Igoreve“ (1185-1188)

„Slovo o pogibeli russkoj zemli“ (ca. XIII Jh.)

„Žitie Protopopa Avvakuma“ (1672-1673)

Bylina „Solovej-Razbojnik“

Prokopovič, Feofan: „Tvorcu satiry“ (1729-1730)

Kantemir, Antioch Dmitrievič: „K umu svoemu“ (1729)

Polockij, Simeon: „Vertograd mnogocvetnyj“ (1678)

Skovoroda, Grigorij Savvič: Basni Char'kovskie, Silenus Alcibiadis

Cheraskov, Michail Matveevič: „Rossiada“ (1779)

Trediakovskij, Vasilij Kirillovič: „Stichi pochval'nye Rossii“ (1728)

Lomonosov, Michail Vasil'evič: „Večerne razmyšlenie o božiem veličestve pri slučae velikago severnago sijanija“ (1743)

Deržavin, Gavriil Romanovič: „Reka vremen“ (1816)

Fonvizin, Denis Ivanovič: „Nedorosl“ (1782)

Radiščev, Aleksandr Nikolaevič: „Putešestvie iz Peterburga v Moskvu“ (1784—1789)

Karamzin, Nikolaj Michajlovič: „Pis'ma russkogo putešestvennika“ (1791/92)

Krylov, Ivan Andreevič: Fabeln (1809-1820)

Pavlova, Karolina: „Sfinks“ (1831) und weitere Gedichte

Puškin, Aleksandr Sergeevič: „Evgenij Onegin“ (1823-31), „Malen'kie tragedii“ (1830), „Iz Pindemonti“ (1836) und weitere Gedichte, „Boris Godunov“ (1825), „Cygany“ (1824), „Kapitanskaja dočka“ (1833-1836), „Ruslan i Ljudmila“ (1818-1820)

Baratynskij, Evgenij Abramovič: Lyrik

Batjuškov, Konstantin Nikolaevič: Lyrik

Gnedič, Nikolaj Ivanovič: Lyrik

Žukovskij, Vasilij Andreevič: Lyrik

Griboedov, Aleksandr Sergeevič: „Gore ot uma“ (1833)

Čaadaev, Petr Jakovlevič: „Pervoe filosofskoe pis'mo“ (1836)

Gogol', Nikolaj Vasil'evič: „Revizor“ (1836), „Portret“ (1833-1834), „Mertvye duši“ (1841/42)

Gončarov, Ivan Aleksandrovič: „Oblomov“ (1859)

Lermontov, Michail Jur'evič: „I skučno i grustno...“ (1840) und weitere Gedichte, „Geroj našego vremeni“ (1838/39), „Demon“ (1841)

Odoevskij, Vladimir Fëdorovič: „Russkie noči“ (1844)

Turgenev, Ivan Sergeevič: „Otcy i deti“ (1861)

Saltykov-Ščedrin, Michail Evgrafovič: „Istorija odnogo goroda“ (1869/70)

Leskov, Nikolaj Semёnovič: „Ledi Makbet Mcenskogo uezda“ (1866), „Zapečatlennyj angel“ (1872)

Dostoevskij, Fëdor Michailovič: „Idiot“ (1868), „Krotkaja“ (1877)

Tolstoj, Lev Nikolaevič: „Anna Karenina“ (1863-69), „Vojna i mir“ (1864-69), „Krejcerova sonata“ (1890)

Solov'eva, Poliksena Sergeevna (Allegro): „Vesennaja noč“ und weitere Gedichte

Solov'ev, Vladimir Sergeevič: „Tri razgovora“ (1900)

Andreev, Leonid Nikolaevič: „Eleazar“ (1906), „Krasnyj smeč“ (1904)

Lochwickaja, Mirra Aleksandrovna: „Azrael“ und weitere Gedichte

Čechov, Anton Pavlovič: „Djadja Vanja“ (1897), „Tri sestry“ (1900), „Step“ (1888), „Černyj monach“ (1893), „Cajka“ (1895)

Merežkovskij, Dmitrij Sergeevič: „Leonardo da Vinči“ (1901)

Bunin, Ivan Alekseevič: „Gospodin iz San Francisko“ (1916)

Gippius, Zinaida Nikolaevna: „Peterburgskij dnevnik“ (1918/19), „Vse krugom“

Brjusov, Valerij Jakovlevič: „Sonet k forme“ (1895), „Respublika južnogo kresta“ (1903), „Ognennyj angel“ (1905-1908)

Annenskij, Innokentij Fëdorovič: „Trilistniki“, „Knigi otraženija“ (1906/1909)

Sologub, Fëdor Kuz'mič: „Melkij bes“ (1907)

Ivanov, Vjačeslav Ivanovič: „Tantal“ (1907), Gedichte aus „Cor ardens“ (1911)

Blok, Aleksandr Aleksandrovič: „Neznakomka“ (1906), „Balagančik“ (1906), „Dvenadcat“ (1921), „Stichi o prekrasnoj dame“ (1901-1902)

Belyj, Andrey: „Kotik Letaev“ (1915)

Chlebnikov, Velimir: „Zakljatie SMECHOM“ (ca. 1908/09), „Deti vydry“ (1918/19), „Ošibka smerti“ (1915)

Érenburg, Il'ja Grigor'evič: „Chulio Churenito“ (1921)

Esenin, Sergej Aleksandrovič: „Pesn' o sobake“ (1915), „Pugačev“ (1922)

Chodasevič, Vladislav Felicianovič: Gedichte aus „Tjaželaja lira“ (1923)

Pasternak, Boris Leonidovič: „Zerkalo“ (1917), „Vysokaja bolezń“ (1923), „Detstvo Ljuvers“ (1925), „Doktor Živago“ (1958)

Ivanov, Vsevolod Vjačeslavovič: „Vozvraščenie buddy“ (1923)

Mandel'stam, Osip Ėmil'evič: Lyrik

Cvetaeva, Marina Ivanovna: „Poéma lestnicy“ (1926), „Poéma gory“ (1924), „Mama na lugu“ (1910)

Achmatova, Anna Andreevna: „Rekviem“ (1935-1940), „Severnye elegii“

Majakovskij, Vladimir Vladimirovič: „Flejta pozvonochnik“ (1915)

Babel', Isaak Immanuilovič: „Konarmija“ (1926), „Odesskie rasskazy“ (1927), „Zakat“ (1927)

Nabokov, Vladimir Vladimirovič: „Mašenka“ (1926), „Dar“ (1935-1937)

Parnok, Sofija Jakovlevna: „Vpolgolosa“ (1928)

Bulgakov, Michail Afanas'evič: „Master i Margarita“ (1928-1940)

Charms, Daniil: „Slučai“ (1930er Jahre)

Vvedenskij, Aleksandr Ivanovič: „Elka u Ivanovych“ (1938)

Gumilev, Nikolaj Stepanovič: Lyrik

Vysockij, Vladimir Semёnovič: Lyrik

Okudžava, Bulat Šalvovič: Lyrik

Platonov, Andrey: „Usomnivšijsja Makar“ (1929), „Džan“ (1926-1928)

Brodskij, Iosif Aleksandrovič: „Bol'saja elegija Džonnu Donnu“ (1963), „Rimskie elegii“ (1981), „Sonety k Marii Stuart“ (1974)