

Programm der Exkursion „Roma russa e polacca“
(12. bis 16. November 2016)

Samstag, 12. November

8.30 Ankunft in Ciampino

9 Uhr Vom Flughafen Ciampino Wanderung über die Via Appia Antiqua bis Porta San Sebastiano

11 Museum „Via Appia“ – mit Vortrag über Pavel Muratov

12 Uhr Mittagessen an der Via Appia

14 Uhr Kirche „Domine Quo Vadis“ (zu Sienkiewicz's Roman „Quo Vadis“)

16 Uhr Palazzo Barberini (Gemälde der Beatrice Cenci, Referat zur Stendhal, Shelley und Juliusz Słowacki)

20 Kapitolinische Museen („Museo animato“), Referat über Joseph Brodsky („Marcus Aurelius“)

Sonntag, 13. November

11 Uhr Parc Celio: Referate über Stepan Ševyrev und Pavel Muratov („Auf den Spuren von Pavel Muratov“), Lektüre von Rom-Gedichten, Diskussion über die Rolle von Rom in der russischen Kultur

16 Uhr San Clemente: Besuch der Katakomben und der Grabstätte von St. Kyrill und Method

17 Uhr Café Greco (N. V. Gogol', Czesław Miłosz), Wohnung Gogol', Via Sistina 126

18 Uhr Ausstellungseröffnung (Via Vittoria Colonna 1)

19.30 Film *Quo vadis?* (1913) mit Livemusik

22 Uhr Petersplatz, Vergleich zu Kazanskij Sobor (St. Petersburg)

Montag, 14. November

9.30 Eröffnung der Konferenz „Quo Vadis: Inspirations, Contexts, Reception“, (Villa Borghese, Largo Mastroianni, 1)

10 Uhr Film *Quo vadis?* (1901)

11.30 bis 13.30 Uhr Konferenz Sektion 1 (The Novel and its Time)

15.00 Vetrerie Sciarra, via dei Volsci, 122: Treffen mit Slavistikstudierenden an „La Sapienza“, Gespräche über den Erasmus-Austausch mit Lehrenden, Promovierenden und Studierenden

Referate zu den römischen Sonetten von Vjačeslav Ivanov (an den Orten der Sonette), zu Cyprian Norwid (mit Besuch der Kirche „Santi Claudio e Andrea dei Borgognoni“)

20 Uhr Film *Quo Vadis* 1951, Mervyn LeRoy (auf Italienisch)

Dienstag, 15. November

10 Uhr Villa Volkonskaja (gemeinsam mit römischen Slavistik-Studierenden): Führung mit Valentina Puglisi, Referat über Zinaida Volkonskaja

13 Uhr Besuch der Villa Mirafiori (Slavistische Bibliothek Rom)

15 Uhr bis 15.30 Uhr Konferenz Sektion 4 (Prof. Aminadav Dykman)

16 Uhr Andrei Shishkin: Cimitero des Testaccio (Referat zu russischen Malern) und der Kirche San Saba; Besuch des Vjačeslav-Ivanov Archivs (mit Dr. Andrej Šiškin), in Verbindung mit Besuch des (Treffpunkt: Metro Piramide)

20 Uhr (optional) Film *Quo vadis* 2001 (Polnisch mit italienischen Untertiteln)

Mittwoch, 16. November

10.30 Polnische Akademie der Wissenschaften (Treffen mit dem Leiter Prof. Dr. Piotr Salwa)

12 Uhr Besuch der russischen Buchhandlung (Via Cordonata 4)

12.30 Uhr Referat über russische Künstler in Rom

13 Uhr Campo dei Fiore (Gedicht von Czesław Miłosz)

13.30 Uhr Auf den Spuren der Sonette von Vj. Ivanov (2. Teil), Referat über Juliusz Słowacki

15 Uhr (nur Jörg Schulte: Treffen mit Aminadav Dykman, Hebrew University)

16.15 Uhr Abfahrt aus Rom nach Ciampino

18.35 Uhr Rückflug